**TISKOVÁ ZPRÁVA**

**Nová sezóna v Divadle loutek přinese Kytici, Sněhovou královnu i festival Spectaculo Interesse**

**Ostrava, 15. května 2025 – Čtyři premiéry pro různé věkové skupiny, návrat oblíbených batolecích hrdinů, Erbenova Kytice beze slov, známá zimní pohádka i divoká fantazie slovenského souboru ODIVO – to vše nabídne Divadlo loutek Ostrava v sezóně 2025/2026. Velkým divadelním svátkem bude patnáctý ročník mezinárodního festivalu Spectaculo Interesse. DLO pro diváky chystá i čtyři druhy předplatného pro předškoláky, školáky i teenagery nebo outdoorovou hru.**

Sezónu zahájí od 2. do 6 října 15. ročník festivalu **Spectaculo Interesse**, který nabídne výběr toho nejzajímavějšího, co v poslední době vzniklo na poli současného loutkového a objektového divadla v Česku i v zahraničí. Centrum Ostravy ožije pouličními produkcemi a k vidění budou špičková představení z celého světa. Kromě programu v hostujícím DLO festival zavítá také na Slezskoostravský hrad, do Komorní scény Aréna, Studia G, Dolních Vítkovic či galerie Plato. Hlavní program doplní koncerty, divadelní drobničky, diskuze a svěží studentská sekce.

**Chystané premiéry zahrnují ikonické tituly i upcyklaci**

První premiérou sezóny bude 5. prosince **Sněhová královna**. Divadelní adaptace slavné pohádky Hanse Christiana Andersena v režii uměleckého šéfa DLO Jakuba Maksymova přenese diváky pomocí živých projekcí a poetických loutkářských prostředků na sever za Gerdou, která se vydává zachránit svého přítele Kaje ze spárů ledové královny. Inscenace se zabydlí na Hlavní scéně DLO a bude určena divákům od šesti let.

V lednu se na Alternativní scénu vrátí oblíbení hrdinové Bato a Lato. Nová inscenace **Kde jsi, Bato?** uzavírá batolecí trilogii tvůrčího dua HaTo – lektorky Hany Volkmerové a výtvarníka Tomáše Volkmera. Zatímco první putování Bata a Lata bylo určeno pro diváky od půl roku, druhé pokračování pro dvouleté, třetí dobrodružství je určeno dětem od tří let, kterým se poprvé představí 23. ledna 2026.

27. března uvede DLO adaptaci ikonického díla Karla Jaromíra Erbena – inscenace **Kytice** slibuje zcela novou formu výkladu známé předlohy. *„Inscenace bude určena divákům od deseti let, kteří se nebojí setkání s celou plejádou pohanských démonů ani ran nelítostného osudu. Inscenace se obejde bez pronesených slov, zato však bude klást důraz na sugestivní vizuálnost, podmanivou hudbu a tíživé dramatické situace,“* popisuje režisér Jakub Maksymov.

Sezónu zakončí 22. května premiéra inscenace **Divočiny** v režii výrazného slovenského uskupení ODIVO. Inscenace s minimem slov vzniká volně na motivy knihy *Tam kde žijí divočiny* od amerického ilustrátora a spisovatele Maurice Sendaka. Tvůrčí tým vytvoří na Alternativní scéně upcyklovanou inscenaci z cyklistických součástek a přírodních materiálů pro diváky od čtyř let.

**Předplatné pro všechny věkové kategorie i oblíbené akce**

Stejně jako v předchozí sezóně nabízí Divadlo loutek Ostrava svým divákům výhodné **předplatné**. Vybírat lze ze čtyř variant – dvou určených pro předškolní děti, jednoho pro školáky a jednoho speciálně sestaveného pro teenagery. Předplatitelé si tak mohou za zvýhodněnou cenu zajistit své místo na jinak velmi oblíbené a často vyprodané inscenace.

*„Kromě premiér a festivalu chystáme i celou řadu dalších akcí. Připravujeme projekt Vezmi babičku do divadla, který bude mít za cíl propojit generace a přinést sdílený divadelní zážitek. Diváci se určitě mohou těšit i na oblíbené akce jako je Pimprléto, Den dětí nebo Noc divadel,“* shrnuje ředitelka DLO Alena Punčochářová.

**Kontakt:**

**Lucie Blažek Mičková**

Tisková mluvčí | marketing a PR

+ 420 725 097 936

[lucie.blazek@divadloloutek.cz](mailto:lucie.blazek@divadloloutek.cz)

[www.divadloloutek.cz](http://www.divadloloutek.cz)

**Divadlo loutek Ostrava** je profesionální divadelní scénou pro děti a mládež s historií už od roku 1953. Na repertoáru má inscenace pro všechny věkové skupiny – od batolat, přes předškolní diváky, školáky, až po teenagery a dospělé. Unikátní jsou také umělecko-vzdělávací programy, které v divadle zastřešuje Lektorský kabinet a tvoří programy jak pro školy, tak pro veřejnost (výtvarné dílny, divadelní dílny, interaktivní workshopy a semináře). Divadlo je pořadatelem mezinárodního loutkářského festivalu Spectaculo Interesse, který každé dva roky přiváží do Ostravy to nejlepší ze světového loutkového divadla. Zřizovatelem Divadla loutek Ostrava je statutární město Ostrava.

[www.divadloloutek.cz](http://www.divadloloutek.cz)